



Bastelbiene – Coloration mit Aquarell

Immer mit der hellen Farbe beginnen und dort Farbe auftragen, wo später Schatten entstehen sollen. Mit dem Pinsel dann die Farbe anlösen und von außen nach innen verblenden. Am Besten man macht immer kleine, separate Stücke und arbeitet sich langsam vor. Wenn euch die Farbe zur Mitte hin zu dunkel wird, einfach den Pinsel kurz auf einem Zewa abwischen. Ihr könnt die Farbe auch super mit dem Pinsel auf eurem Papier hin und her geschrieben und so auch die dunklen Stellen wieder zurück an den Rand schieben.





Bastelbiene – Coloration mit Aquarell

Dasselbe macht ihr jetzt mit der dunkleren Farbe, hier tragt ihr aber nur wenig Farbe am Rand auf. Wenn ihr die dunkle Farbe mit dem Pinsel anlöst, wird auch die helle Farbe wieder nass und die beiden Farben können ineinander verschmelzen.



Zum Schluss noch mit einem weißen Gelschreiber ein paar Lichtreflexe setzen.

